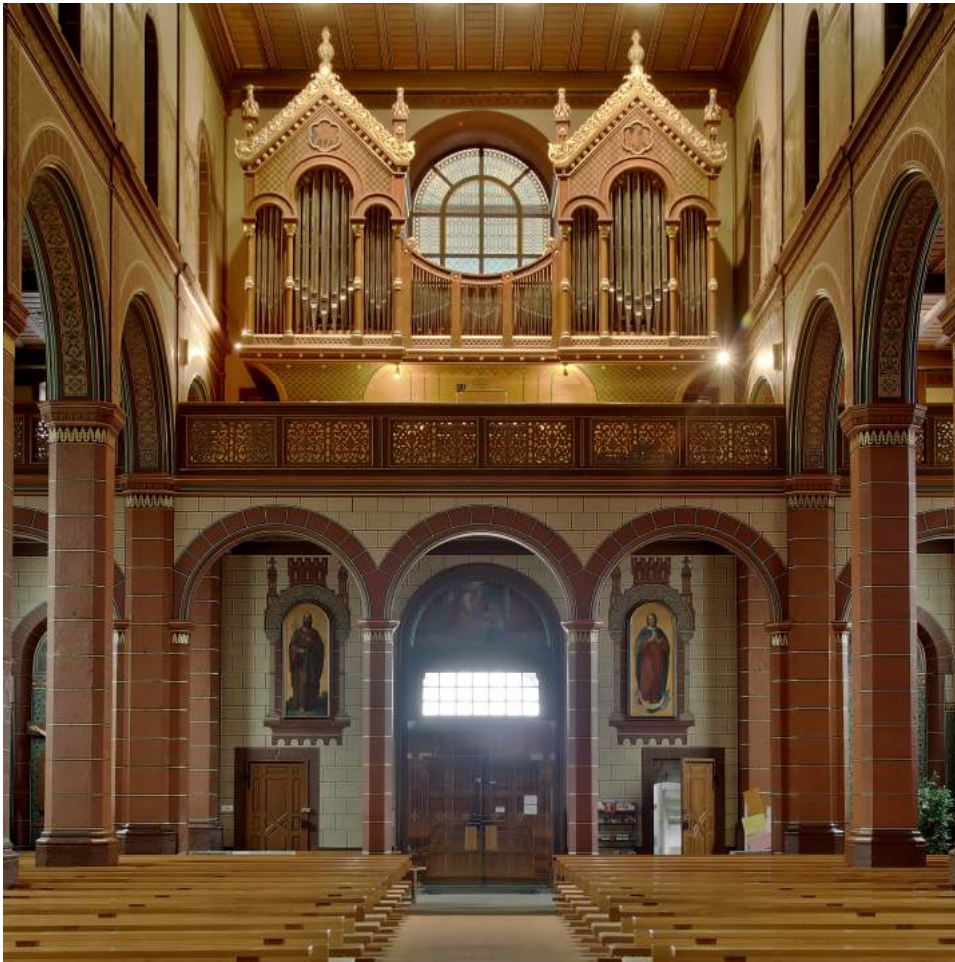


# Ein Kleinod im Schwarzwald

Renovierung der Hartwig Späth Orgel in Bonndorf, St. Peter und Paul



I. Hauptwerk	C-g <sup>3</sup>
1. Bourdon	16' *
2. Prinzipal	8'
3. Großgedackt	8' *
4. Gemshorn	8' *
5. Oktave	4' (*)
6. Kleingedeckt	4' *
7. Oktave	2'
8. Großmixtur 4f.	2 2/3' *
9. Scharf 3f.	1'
10. Cornett 5f.	*
11. Trompete	8'

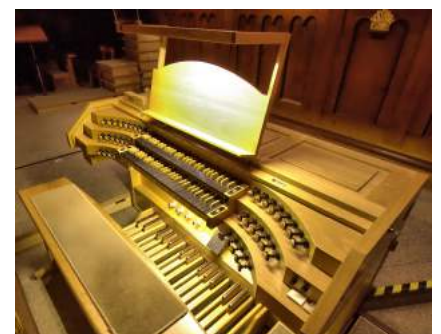
  

II. Schwellwerk	C-g <sup>3</sup>
12. Hellprinzipal	8'
13. Gedecktflöte	8' *
14. Salicional	8' *
15. Voix celeste	8'
16. Weitprinzipal	4' *
17. Spillflöte	4'
18. Nazard	2 2/3'
19. Flageolett	2'
20. Terz	1 3/5'
21. Larigot	1 1/3'
22. Sifflet	1'
23. Acuta 3f.	1'
24. Metalldulcian	16'
25. Hautbois	8'
Tremulant	

Pedal	C-f <sup>1</sup>
26. Subbass	16' *
27. Oktavbass	8' *
28. Spitzflöte	8'
29. Holzpraestant	4' *
30. Mixturbass 4f.	2 2/3'
31. Posaune (durchschlagend)	16' (*)
32. Trompete	8'

Koppeln:  
II/I, I/P, II/P, Sub II, Super II/P

\* = komplettes Schwarz-Register  
(\*) = teilweise Schwarz-Register



Die in den Jahren 1893-1900 von dem Offenburger Maler und Altarbauer Simmler geschaffene onamentale und ikonografisch geleitete Innenausstattung der Pfarrkirche Peter und Paul wurde 1900 mit dem von Wilhelm August Schwarz (1848–1912) gebauten pneumatischen Instrument vollendet.

Unsere Werkstatt hat 1984 als Opus 910 ein neues Instrument geschaffen. In das für seine damalige Zeit auffallend symphonische und universelle Konzept wurde das Gehäuse mit romanisch-byzantinischen Formen und etwa 14 Registern aus der Vorgängerorgel integriert.

Bei der aktuellen Renovierung wurde das Schwellwerk um eine durchkoppelnde Suboktavkoppel ergänzt und sämtliche Pfeifen wurden mit der nun erweiterten stilistischen Kompetenz gründlich nachintoniert.

Zusammen mit einer leicht ungleichstufigen Temperatur ist nun eine zeitgemäße, äußerst vielseitige Orgel entstanden, die sich stilistisch hervorragend in das innenarchitektonische Gesamtkunstwerk einfügt.

Bilder und Informationen zu unseren Projekten finden Sie auf unserer Homepage: [www.FreiburgerOrgelbau.de](http://www.FreiburgerOrgelbau.de)

Freiburger Orgelbau | Hartwig und Tilmann Späth OHG  
Herrenstraße 9 | D-79232 March-Hugstetten | Tel: +49 (0) 7665 – 12 57

